



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

**BANDO PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE  
PER LA RIGENERAZIONE URBANA DELL'AREA**

**“EX SCUOLA CARDUCCI - TORRE DELL'ACQUEDOTTO - PARCO DELLE TRE FONTANE”**

**DI FORMIGINE**

COMUNE DI FORMIGINE  
Comune di Formigine  
Protocollo N. 0015473/2019 del 13/05/2019

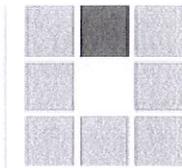


## Sommario

|   |    |
|---|----|
| 1) INFORMAZIONI GENERALI .....  | 4  |
| 1.1) Ente banditore .....   | 4  |
| 1.2) Coordinamento .....  | 4  |
| 1.3) Tipologia della procedura concorsuale .....                        | 4  |
| 1.4) Oggetto del Concorso .....   | 4  |
| 1.4.1) obiettivi del Concorso .....                                     | 5  |
| 1.4.2) finalita' del concorso .....                                     | 8  |
| 2) DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO .....                                     | 8  |
| 3) REGOLE PROCEDURALI .....   | 9  |
| 3.1) Riferimenti normativi .....  | 9  |
| 3.2) Soggetti ammessi alla partecipazione .....                         | 10 |
| 3.3) Motivi di esclusione e limiti di partecipazione .....              | 11 |
| 3.4) Condizioni di partecipazione .....                                 | 11 |
| 3.5) Soccorso istruttorio .....   | 12 |
| 3.6) procedure di gara .....  | 12 |
| 3.6.1) Modalità di partecipazione – ISTANZA DI PARTECIPAZIONE .....     | 12 |
| 3.6.2) Modalità di partecipazione – Ammissione al concorso .....        | 13 |
| 3.6.3) Modalità di partecipazione – CONSEGNA ELABORATI E SCADENZA ..... | 13 |
| 3.6.3.a) contenuti della busta “elaborati” .....                        | 14 |
| 3.6.3.b) contenuti della busta “documenti” .....                        | 15 |
| 3.7) Anonimato .....  | 15 |
| 3.8) Diritto d'autore .....   | 15 |
| 3.9) Lingue del Concorso e sistema di misura .....                      | 16 |
| 4) Richiesta chiarimenti e comunicazioni .....                          | 16 |
| 5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE .....                            | 16 |
| 5.1) Commissione giudicatrice .....                                     | 16 |
| 5.2) procedura e criteri di valutazione .....                           | 18 |
| 5.3) Premi .....  | 18 |



COMUNE DI  
FORMIGINE



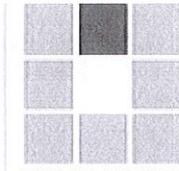
UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

**SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO**

|  |    |
|--|----|
| 5.4) Graduatoria provvisoria - verifica dei requisiti del vincitore - Graduatoria definitiva ..... | 19 |
| 6) PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE PROPOSTE IDEATIVE .....  | 19 |
| 7) INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.LGS. N. 196/2003.....                                   | 19 |



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

## 1) INFORMAZIONI GENERALI

### 1.1) ENTE BANDITORE

- **Ente banditore:**

Denominazione: Comune di Formigine

Indirizzo: Via Unità d'Italia 26 CAP: 41043 Località: Formigine Provincia: Modena

### 1.2) COORDINAMENTO

- **Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.):** Ing. Laura Reggiani

Indirizzo: Via Unità d'Italia 26 CAP: 41043 Località: Formigine Provincia: Modena

### 1.3) TIPOLOGIA DELLA PROCEDURA CONCORSALE

Il ricorso alla procedura concorsuale indetta dal Comune di Formigine è stato disposto con Delibera di Giunta Comunale n°179 del 20/12/2018 e successiva Determina Dirigenziale n° 161 del 09.04.2019.

È adottata una procedura aperta, in forma anonima, meglio illustrate all'art. 3.6

In particolare, la partecipazione è aperta a tutti i soggetti di cui al punto 3.2 del presente Bando, fatti salvi i casi di esclusione di cui al punto 3.5.

I partecipanti dovranno elaborare una proposta ideativa che, nel rispetto del *Programma di Concorso* e delle prestazioni richieste, permetta alla Commissione giudicatrice di individuare, mediante formazione di graduatoria, il vincitore, i successivi 2 migliori classificati ed eventuali altre proposte *meritevoli*; queste ultime nel numero massimo di 2.

I partecipanti devono consultare periodicamente l'indirizzo internet di cui sopra per verificare eventuali ulteriori comunicazioni di rilievo per la procedura.

Il bando di concorso è stato pubblicato sul profilo del committente <http://www.Comune.formigine.mo.it> nella sezione amministrazione trasparente/ altri bandi e avvisi;

**Il Responsabile del procedimento**, ai sensi dell'art. 31 del Codice, è

**Ing. Laura Reggiani** Servizio Lavori Pubblici – Patrimonio del Comune di Formigine

tel: 059 416319

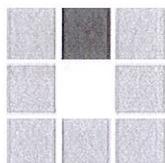
e.mail: [l\\_reggiani@comune.formigine.mo.it](mailto:l_reggiani@comune.formigine.mo.it)

### 1.4) OGGETTO DEL CONCORSO

Oggetto del presente Concorso di idee è l'acquisizione di proposte ideative relative alla realizzazione dei lavori di cui all'art. 1.4.1 e seguenti, con l'individuazione di un soggetto vincitore, senza alcun obbligo, in capo all'Amministrazione Comunale, di affidare le fasi successive della progettazione e della direzione dei lavori. Non si ritiene pertanto necessario prevedere requisiti speciali di capacità economico-finanziaria e tecnico-organizzativa.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

#### 1.4.1) OBIETTIVI DEL CONCORSO

Il Comune di Formigine intende promuovere un percorso progettuale partecipato per la rigenerazione urbana di un'area limitrofa al centro storico ed in particolare alla rocca castellana del XII secolo, costituita dal compendio immobiliare costituito da un terreno con soprastante fabbricato in disuso già adibito a scuola denominato "ex scuola Carducci" e dall'adiacente area con sovrastanti fabbricati denominata "torre acquedotto e parco delle tre fontane" (cfr. allegato 1).

Il tessuto urbano di riferimento è quello del centro storico con il quale il progetto di rigenerazione urbana intende costruire una relazione funzionale e urbanistica.

Il centro storico di Formigine rappresenta un elemento strutturale del sistema urbano e territoriale comunale sviluppatosi nel corso dei secoli attorno al suo Castello, monumento rappresentativo di tutta la comunità; per tali ragioni l'Amministrazione Comunale da tempo sviluppa strategie e azioni finalizzate alla sua valorizzazione e promozione.

In particolare nel corso di questi anni è stata posta attenzione alla qualità del contesto urbano con particolare riferimento all'accessibilità di strade e piazze.

In questa cornice il Concorso di Idee prosegue lungo un percorso caratterizzato da un insieme sistematico di attività già avviate ed intende sviluppare la rigenerazione urbana come strategia integrata per il rafforzamento della città pubblica.

La "Strategia della rigenerazione urbana" rappresenta una parte sostanziale della più ampia "Strategia della qualità urbana ed ecologico ambientale" prevista, all'articolo 34 della LR 24/2017, all'interno del nuovo Piano Urbanistico Generale (PUG).

***"Per rigenerazione urbana, territoriale e sociale, si vuole intendere una politica a sostegno di processi finalizzati al miglioramento e al riadattamento del patrimonio pubblico e privato in maniera durevole e continuativa, verso più adeguati livelli di qualità urbana, territoriale, socio-economica ed ambientale, per dare risposta a fenomeni di degrado spaziale ed ambientale uniti a declino funzionale e scarsa coesione sociale, a dismissioni di attività e impropri utilizzi spaziali, alla congestione ed al disordine insediativo, nonché alla messa in sicurezza ed efficientemente del patrimonio diffusi, alla ricomposizione di spazi marginali e incompiuti in funzione della riduzione del consumo di suolo".***

Proseguire un percorso di innovazione di queste aree per Formigine significa partire dal "cuore della città", dal luogo che nel tempo è stato fortemente attrattivo e che oggi può continuare ad essere il centro identitario della comunità.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

Il centro storico di Formigine è già stato nel 2008 oggetto di concorso d'idee per la sua riqualificazione. Il concorso ha portato, nell'anno 2018, alla riqualificazione della piazza (1° stralcio) ed attualmente in fase progettuale il secondo e terzo stralcio.

Sebbene il precedente concorso d'idee non comprendesse, dal punto di vista dell'estensione territoriale, l'area oggetto della presente procedura, si ritiene che gli ambiti dei due concorsi debbano essere correlati e che le scelte progettuali debbano rispecchiarne la correlazione.

Obiettivi pertanto del presente concorso d'idee sono:

### 3.1 Ricucitura tra piazza castello e parco delle tre fontane

Il Comune di Formigine ha recentemente ottenuto un finanziamento regionale per il progetto "STRATEGIA PER LA RIGENERAZIONE URBANA DEL CENTRO STORICO DI FORMIGINE - LA CITTA' CHE VORREI", che prevede l'individuazione di obiettivi di qualità tra i quali:

- Rafforzare la natura di luogo di incontro del tempo libero
- Sviluppare la capacità di essere contenitore per eventi e manifestazioni
- Capacità di identificarsi come vetrina commerciale del paese
- Essere un luogo sicuro
- Essere scrigno dell'identità storica
- Rappresentare un biglietto da visita della città
- Essere contenitore di eventi culturali
- Diventare un Laboratorio didattico permanente
- Migliorare l'accessibilità
- Valorizzare la rete del commercio diffuso
- Migliorare la qualità urbana diffusa
- Migliorare le relazioni urbane con il contesto

Tra gli interventi elencati dal progetto, è prevista la "Riqualificazione area 3 fontane, ex Carducci e Torre dell'Orologio", di cui un 1° stralcio del progetto inerito nel bilancio investimenti 2020-2021 per 550.000 euro.

### 3.2 Valorizzazione dei manufatti storici e delle aree oggetto di tutela (torre acquedotto e parco delle tre fontane)

Il Comune di Formigine persegue da anni l'obiettivo di valorizzare il proprio patrimonio con particolare riferimento ai beni storici. Il restauro del castello è solo uno dei tanti interventi realizzati che ha permesso di restituire alla cittadinanza un bene di valore storico, documentale ed aggregativo ampiamente riconosciuto. Si ritiene pertanto necessario estendere questo processo



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

anche all'area della torre dell'acquedotto che rappresenta una pregevole testimonianza per il tessuto urbano formiginese.

La torre dell'acquedotto, è un complesso edilizio composto da due corpi di fabbricato edificati negli anni '30 del sec. XX.

La torre piezometrica di sei piani fuori terra presenta una pianta quadrangolare e si caratterizza per il nitido volume prismatico, esaltato dall'impiego all'esterno, dell'intonaco, che fa emergere il manufatto a scala urbana.

La torre dell'acquedotto presenta una tipologia architettonica che accoppia un alloggio abitativo, organizzato su più stanze sovrapposte di pianta quadrangolare, e il serbatoio dell'acqua posto all'ultimo piano.

La facciata principale del manufatto si caratterizza per il rigore compositivo di stile razionalista articolato sulla composizione di pieni e vuoti connotati dal portale di accesso al piano terra, riquadrato da pilastri accoppiati conclusi da sfere decorative, e dalla scala a chiocciola semi esterna contenuta tra gli aggetti dei balconi del primo e quinto piano, e dal volume pieno della parte terminale della torre, ove sulla parete esterna sono collocato un orologio e l'asta di misurazione dell'acqua aventi caratteri formali razionalisti.

Il manufatto presenta interessanti soluzioni funzionali nell'organizzazione dell'alloggio distribuito verticalmente, con le stanze raccordate dalla scala semi esterna, avente l'illuminamento naturale affidato a due finestre a nastro verticale contrapposte ubicate in corrispondenza degli angoli superiori del vano.

Il secondo fabbricato non è altro che la cabina del pozzo costruita a protezione dello stesso e degli impianti di sollevamento, è un piccolo fabbricato composto dal solo piano terra di forma rettangolare con due appendici laterali di forma semicircolare; anch'esso è costruito in cemento armato, e riprende la struttura architettonica della torre piezometrica.

Il complesso architettonico presenta valori storico artistici di pregio collegati sia alla qualità architettonica, di impronta razionalista, dei fabbricati, sia per le soluzioni tipologiche adottate.

### 3.3 Rifunionalizzazione dell'area delle ex scuola Carducci

La riqualificazione urbana deve necessariamente prevedere, tra l'altro, gli interventi volti a risolvere situazioni di abbandono e degrado presenti sul territorio.

La Ex scuola Carducci, costruita tra il 1951 e il 1955, successivamente ampliata negli anni 1966 e 1970, è costituita da un fabbricato composto da piano interrato, piano rialzato, piano primo e sottotetto. La struttura è in muratura con solai latero cementizi. La copertura è a falde, realizzata con il sistema delle tramezze e tavelloni. La palestra, annessa al fabbricato, è realizzata in



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

struttura prefabbricata con tamponamenti in muratura. La superficie complessiva coperta ammonta a 1.750 mq circa.

Il Rue vigente prevede l'abbattimento dell'ala sud del fabbricato come meglio identificato nella planimetria denominata "planimetria area d'intervento" compresa nella cartella "area complessiva" degli allegati al bando.

La chiusura della scuola Carducci, avvenuta da oltre 6 anni, ha comportato inevitabilmente, il degrado dell'area e del fabbricato.

I partecipanti al concorso potranno proporre progetti finalizzati al recupero ovvero sostituzione totale o parziale dei volumi presenti (corredato da valutazioni di sostenibilità tecnico-economiche), che prevedano la realizzazione di un contenitore per iniziative culturali, espositive e ricreative in grado di valorizzare le tipicità del territorio formiginese.

Compatibilmente con le scelte urbanistiche e con quelle della mobilità, gli interventi dovranno avere la capacità di mediare tra i valori del passato e le esigenze attuali partendo da una conoscenza degli elementi storici, sociali, culturali ed ambientali del luogo urbano.

#### **1.4.2) FINALITA' DEL CONCORSO**

Le idee proposte dovranno mirare a trasformare l'ambito di interesse attraverso lo studio e l'individuazione di nuovi rapporti tra gli spazi e i fruitori degli stessi, arricchendo l'area di elementi in grado di rafforzarne l'identità accentuando la riconoscibilità dei percorsi e le connessioni con il tessuto esistente.

Il progetto dovrà quindi articolarsi dalla scala urbanistica e funzionale fino allo studio della tipologia edilizia, degli arredi e di elementi aventi funzione simbolica, anche in relazione alla sostenibilità economica dell'intervento stesso.

Fermi restando gli obiettivi generali del concorso, il progetto dovrà affrontare i seguenti temi:

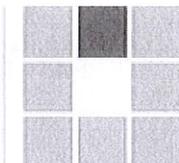
- percorso ed accessi;
- progettazione di uno spazio/struttura contenitore;
- verde e arredo urbano;
- materiali e sottoservizi;
- sistemi di illuminazione;
- abbattimento barriere architettoniche;
- apparati tecnologici per la sicurezza.

#### **2) DOCUMENTAZIONE DI CONCORSO**

L'Ente banditore fornisce la seguente documentazione:



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

(a titolo esemplificativo)

- Bando del Concorso (pdf) e relativi allegati;
- Documentazione generale:
  - Estratto CTR (dwg)
  - Planimetria dell'area (dwg)
  - Foglio catastale (pdf)
  - Planimetria progetto 1 e 2 stralcio piazza castello (pdf)
  - Estratto di RUE (pdf)
  - Norme di attualizzazione RUE (pdf)
  - Documentazione fotografica (Castello di Formigine, Ex Carducci, Piazza antistante il castello, Scuola Fiori, Via Gramsci)
- Acquedotto:
  - Decreto di vincolo (pdf)
  - Planimetria (dwg)
  - Tavola serbatoio di compenso (pdf)
  - Tavola 3a sezioni e planimetria Serbatoio (pdf)
  - Tavola 4a scala serbatoio (pdf)
  - Tavola fontanelle (pdf)
  - Tavola pozzo ed opere di presa (pdf)
  - Documentazione fotografica
- Castello e Piazza – documentazione fotografica

Potrà inoltre essere visionata la documentazione pervenuta a seguito del concorso d'idee per il centro storico e il progetto di riqualificazione della piazza recentemente realizzato.

La suddetta documentazione è pubblicata, unitamente al presente bando, in **apposita sezione del sito del Comune di Formigine** di cui al punto 1.3.

### 3) REGOLE PROCEDURALI

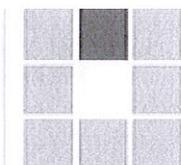
#### 3.1) RIFERIMENTI NORMATIVI

Si riportano a seguire i riferimenti normativi applicati:

- D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, Art. 156
  - D.M. (Giustizia) 17 giugno 2016
- a livello regionale e/o provinciale:
- Regolamento UE/2016/679 (GDPR)



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

La base giuridica specifica per lo svolgimento del presente Concorso è costituita dalla seguente documentazione:

- il presente Bando e la documentazione allegata;
- il Verbale delle richieste di chiarimenti e le relative risposte,
- altri Avvisi che potranno essere pubblicati sul sito del comune di Formigine.

### **3.2) SOGGETTI AMMESSI ALLA PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare al Concorso i soggetti di cui all'art.46, comma 1 del D.Lgs. 50/2016 che non siano soggetti alle cause di esclusione di cui all'art.80 dello stesso Codice e che siano in possesso dei seguenti requisiti di idoneità professionale:

- a) (per professionisti) Iscrizione, al momento della partecipazione alla gara, al relativo albo professionale previsto dai vigenti ordinamenti, ovvero abilitati all'esercizio della professione secondo le norme dei Paesi dell'Unione europea cui appartiene il soggetto.
- b) (per Società di ingegneria e S.T.P) Iscrizione nel registro tenuto dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura.

Il concorrente non stabilito in Italia ma in altro Stato Membro o in uno dei Paesi di cui all'art. 83, co 3 del Codice, presenta dichiarazione giurata o secondo le modalità vigenti nello Stato nel quale è stabilito, inserendo la relativa documentazione dimostrativa nel sistema AVCpass.

I concorrenti che siano dipendenti da altre pubbliche amministrazioni, dovranno produrre la dichiarazione dell'ente di autorizzazione alla partecipazione al concorso.

La partecipazione può essere individuale o di gruppo; nel secondo caso ciascun componente del gruppo deve essere in possesso dei requisiti di ammissione, pena l'esclusione dell'intero gruppo di progettazione dalla partecipazione al Concorso come previsto dal D.Lgs 50/2016.

Ogni gruppo dovrà nominare un suo componente quale delegato paritetico a rappresentarlo come capogruppo presso l'Ente banditore, che dovrà essere indicato al momento dell'iscrizione, come meglio specificato nell'art. 3.6.1.

Ad ogni effetto del presente Concorso un gruppo di concorrenti avrà, collettivamente, i medesimi diritti di un singolo partecipante. A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità delle proposte o del progetto concorrente.

Al concorrente singolo o ai concorrenti in gruppo è consentito di avvalersi di consulenti o collaboratori che potranno essere privi dell'iscrizione agli ordini professionali, ma non dovranno comunque trovarsi nelle condizioni di incompatibilità di cui al successivo art. 3.3 e non potranno essere componenti del gruppo, pena l'esclusione dal Concorso.



I loro compiti ed attribuzioni saranno definiti dal concorrente singolo o all'interno del gruppo concorrente senza investire del loro rapporto l'Ente banditore, al quale dovrà essere, comunque, dichiarata la qualifica e la natura della loro consulenza o collaborazione.

### 3.3) MOTIVI DI ESCLUSIONE E LIMITI DI PARTECIPAZIONE

Non possono partecipare al concorso:

- a) coloro che sono esclusi dalla partecipazione ai sensi dell'art. 80 del D.Lgs. 50/2016.
- b) divieti a contrattare con la pubblica amministrazione.
- c) gli amministratori, i consiglieri, i dipendenti del Comune di Formigine, anche con contratto a termine e/o di collaborazione coordinata e continuativa e i consulenti dello stesso Ente, ed in generale tutti coloro che hanno partecipato alla promozione o alla organizzazione del concorso e stesura del bando.

Ciò vale in particolare per i seguenti soggetti:

- i coniugi, i parenti e gli affini di 1°, 2° e 3° grado delle persone di cui alla lettera c);
- i partner abituali di affari e di progetto delle persone di cui alla lettera c);
- i diretti superiori e i collaboratori delle persone indicate alla lettera c);

Le persone che avevano o hanno un rapporto di collaborazione continuativo o notorio con l'ente banditore possono partecipare solo se non risultano direttamente coinvolte nell'elaborazione del tema di Concorso

È fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato alla gara medesima in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti. La violazione di tale divieto comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

Il medesimo divieto sussiste per i liberi professionisti, qualora partecipi al Concorso, sotto qualsiasi forma, una società di professionisti o una società d'ingegneria della quale il professionista è amministratore, socio, dipendente, consulente o collaboratore a progetto (ex co.co.co.). La violazione di tali divieti comporta l'esclusione dal Concorso di tutti i concorrenti coinvolti.

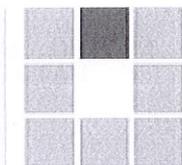
Partecipanti e giurati non potranno avere alcun contatto in merito all'oggetto del concorso per l'intera durata dello stesso, pena l'esclusione.

### 3.4) CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserva alcuna di tutte le norme contenute nel presente *Disciplinare di Concorso* e nella documentazione di Concorso.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

Per quanto non espressamente previsto dal presente disciplinare, si fa riferimento al D.Lgs. 50/2016 ed alle norme dettate dalla legislazione in materia.

### **3.5) SOCCORSO ISTRUTTORIO**

Le carenze di qualsiasi elemento formale della domanda, e in particolare, la mancanza, l'incompletezza e ogni altra irregolarità essenziale, con esclusione di quelle afferenti la proposta progettuale, possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 83, comma 9 del Codice.

### **3.6) PROCEDURE DI GARA**

#### **3.6.1) MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – ISTANZA DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione (come da allegato) deve essere inviata al Comune di Formigine, via Unità d'Italia n. 26, 41043 Formigine, a mezzo del servizio postale, ovvero mediante agenzia di recapito autorizzata, ovvero tramite pec all'indirizzo [area3@cert.comune.formigine.mo.it](mailto:area3@cert.comune.formigine.mo.it) e pervenire, a pena di esclusione dalla gara, **entro le ore 12 del giorno 01 luglio 2019**, è altresì possibile la consegna a mano della domanda, nelle ore d'ufficio, come precisato sul sito del Comune di Formigine, entro il suddetto termine perentorio.

Sull'esterno della busta dovrà essere riportata l'indicazione del mittente nonché la dicitura:

"CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE PER LA RIGENERAZIONE URBANA DELL'AREA EX SCUOLA CARDUCCI – TORRE DEL'ACQUEDOTTO – PARCO DELLE TRE FONTANE DI FORMIGINE";

**Nella domanda dovrà essere indicato indirizzo pec dove verranno trasmesse le comunicazioni relative al concorso.**

La domanda deve essere sottoscritta, a pena di esclusione dalla gara, da persona abilitata ad impegnare il concorrente e deve riportare l'indirizzo di spedizione, il codice fiscale e/o partita IVA del concorrente o dei concorrenti, il numero del telefono e l'indirizzo pec.

Alla domanda, in alternativa all'autenticazione della sottoscrizione, deve essere allegata, a pena di esclusione dalla gara, copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore.

Il recapito del plico rimane ad esclusivo rischio del mittente, ove per qualsiasi ragione non giunga a destinazione in tempo utile.

Non si darà corso all'apertura del plico che risulti pervenuto oltre il termine previsto o che non pervenga tramite plico postale, corriere espresso o agenzia di recapito autorizzata, oppure consegnata a mano direttamente all'Ufficio Protocollo o sul quale non sia stato apposto il mittente e la scritta relativa al contenuto.

La carenza dei requisiti richiesti, l'assenza dei documenti indicati e la mancanza anche di una sola delle dichiarazioni richieste o la loro incompletezza, irregolarità, o non conformità a quanto richiesto comporterà l'esclusione dal concorso, fatto salvo quanto previsto all'art. 3.5.

Alla domanda di partecipazione al concorso, redatta in conformità con quanto previsto nel presente bando, dovranno essere allegati, a pena di esclusione mancando anche uno solo di essi:

- istanza / dichiarazione;
- per i dipendenti di pubbliche amministrazioni: autorizzazione alla partecipazione al concorso;
- Dichiarazione sostitutiva di assenza di motivi di esclusione e conformità ai limiti di partecipazione contenuti nel Documento di Gara Unico Europeo - DGUE;
- Accettazione delle norme contenute nel presente Bando di Concorso;
- Copia di un documento di riconoscimento (carta d'identità, passaporto);

Il partecipante compila il DGUE di cui allo schema allegato al DM del Ministero delle Infrastrutture e Trasporti del 18 luglio 2016 o successive modifiche. Il concorrente può comunque presentare, in luogo del DGUE, una dichiarazione sostitutiva che ne riporti il contenuto, da rendere ai sensi degli articoli 46 e 47 del d.p.r. 445/2000.

**Alla domanda di partecipazione non deve essere allegato alcun elaborato.**

La domanda di partecipazione al concorso implica la contestuale ed incondizionata accettazione di quanto contenuto nel presente bando.

Non è ammessa la partecipazione di un concorrente a più di un gruppo di progettazione né come capogruppo, né come membro del raggruppamento, né come consulente o collaboratore, pena l'esclusione.

**3.6.2) MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – AMMISSIONE AL CONCORSO**

L'ammissione al concorso sarà comunicata mediante pec.

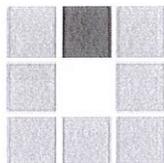
**3.6.3) MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – CONSEGNA ELABORATI E SCADENZA**

I progetti devono pervenire, in plico chiuso, opaco e sigillato ai lembi con cera lacca, pena la mancata accettazione 60 giorni dalla data di ricezione della pec di ammissione al concorso. Allo scopo di garantire l'anonimato dei concorrenti nello svolgimento del concorso si dovranno osservare, pena l'esclusione, le seguenti istruzioni:

- il plico dovrà recare all'esterno la sola dicitura:



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

“CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE PER LA RIGENERAZIONE URBANA DELL’AREA EX SCUOLA CARDUCCI – TORRE DEL’ACQUEDOTTO – PARCO DELLE TRE FONTANE DI FORMIGINE”;

- il plico dovrà contenere due buste sigillate, una contenente gli elaborati di cui all'art. 3.6.3.a l'altro contenente la documentazione di cui all'art. 3.6.3.b;
- entrambi i plichi dovranno recare all'esterno rispettivamente la sola dicitura "Elaborati" e "Documenti" sempre al fine di garantire l'anonimato dei concorrenti.

I plichi, che possono essere presentati a mano o inviati tramite posta o corriere, devono essere indirizzati all’Ufficio Protocollo del Comune di Formigine (Modena) - Piazza Unità d’Italia, 26 – 41043 Formigine (Modena).

In caso di consegna a mano, al momento del ricevimento un addetto dell’Ufficio Protocollo del Comune provvederà a rilasciare ricevuta con indicazione dell’ora e del giorno della consegna.

Per i progetti inviati a mezzo posta o corriere farà fede esclusivamente la data di ricezione al protocollo dell’Ente. L’Ente non assume alcun onere né responsabilità nel caso di ritardata consegna.

**Qualora l’Amministrazione Postale o lo spedizioniere richieda l’indicazione dell’indirizzo del mittente, andrà indicato quello dell’Amministrazione banditrice del Concorso.**

Trascorso il termine fissato, non è riconosciuta valida alcun altro elaborato anche se sostitutivo o aggiuntivo di elaborati precedenti.

E’ motivo di esclusione dal concorso l’inosservanza delle norme previste dal presente bando dirette a garantire l'anonimato degli autori degli elaborati o la cui violazione o disapplicazione comprometta il corretto svolgimento del concorso.

Elaborati difformi dalle sopracitate specifiche o che contengano elementi riconoscitivi (quali titoli, loghi, motti, etc.) che potrebbero ricondurre alla paternità della proposta ideativa, comporteranno l'esclusione dal Concorso.

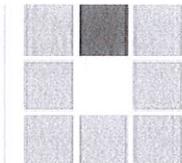
### **3.6.3.a) CONTENUTI DELLA BUSTA “ELABORATI”**

Gli elaborati sono fissati per numero e dimensioni come segue:

- Una relazione illustrativa e tecnico-economica, composta al massimo da 10 (dieci) cartelle, contenente gli intenti del progetto, la descrizione, l'indicazione e valutazione delle scelte. La relazione può essere corredata da schemi grafici e schizzi.
- Tre elaborati grafici in formato UNI/A0 verticale contenenti: l'inquadramento dell'area a scala libera con relazione tra le parti della proposta ideativa, una planimetria generale del progetto



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

1:500, un planivolumetrico, ed ogni altro elemento grafico ritenuto utile, con l'indicazione delle funzioni e degli usi temporanei degli spazi pubblici, delle soluzioni adottate ai fini della mobilità e dei parcheggi, dei principali elementi caratterizzanti la proposta, con l'indicazione delle soluzioni tipologiche di arredo urbano, dei dettagli architettonici e dei principali materiali da impiegare, rappresentazioni tridimensionali ritenute idonee dal concorrente per illustrare le scelte di progetto; l'individuazione delle Unità Minime di Intervento, ovvero di porzioni del progetto coerenti al proprio interno e suscettibili di essere realizzate per stralci.

- Un CD-Rom contenente: la relazione, un abstract della relazione riassunta in una sola cartella, e gli elaborati di cui sopra riprodotti con la stessa impaginazione, in formati idonei alla riproduzione e pubblicazione (testi: .doc, immagini: .jpg, pianta del progetto in dwg).

Gli elaborati grafici devono essere presentati come segue:

- una copia degli elaborati grafici, opportunamente piegata e raccolta in una cartella formato A4, unitamente alle due copie della relazione illustrativa;

Non sono ammessi elaborati di qualsiasi tipo diversi o in aggiunta a quanto sopra indicato, pena l'esclusione dal concorso.

### **3.6.3.b) CONTENUTI DELLA BUSTA "DOCUMENTI"**

Gli elaborati devono essere altresì accompagnati dalla busta opaca e sigillata con ceralacca indicata recante la dicitura "Documenti", necessaria alla successiva identificazione degli autori degli elaborati, dovrà contenere l'indicazione della generalità degli autori stessi. La busta potrà essere aperta dalla commissione solo dopo la conclusione della procedura di valutazione delle proposte progettuali e attribuzione dei punteggi, in seduta pubblica, previa comunicazione della data ai partecipanti a mezzo pec e mediante avviso sul sito.

### **3.7) ANONIMATO**

L'anonimato dei partecipanti sarà garantito per tutta la durata del Concorso.

### **3.8) DIRITTO D'AUTORE**

L'Ente banditore, con il pagamento del premio, assume la proprietà della proposta progettuale vincitrice.

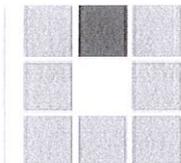
In ogni caso, il diritto d'autore e la proprietà intellettuale delle proposte progettuali rimangono in capo ai rispettivi autori.

All'Ente banditore compete il diritto di pubblicare le proposte progettuali dopo la conclusione del Concorso, riportando i nomi dei rispettivi autori e senza nessun compenso aggiuntivo a loro favore.

Tale diritto spetta altresì agli autori che potranno pubblicare i propri elaborati senza limitazioni, comunque al termine della procedura concorsuale.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

### **3.9) LINGUE DEL CONCORSO E SISTEMA DI MISURA**

La lingua ufficiale del Concorso è l'italiano.

Le richieste di chiarimento e gli elaborati di Concorso devono essere redatti in italiano.

Per la documentazione di Concorso e per i progetti di Concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

### **4) RICHIESTA CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI**

Le richieste di chiarimento possono essere inoltrate, entro 20 giorni dalla data di scadenza della fase di cui all'Art. 3.6.3, esclusivamente a mezzo pec all'indirizzo

area3@cert.comune.formigine.mo.it precisando nell'oggetto: "BANDO PER IL CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE PER LA RIGENERAZIONE URBANA DELL'AREA - richiesta chiarimenti"

I quesiti, in forma anonima, e le relative risposte saranno pubblicate, a cura del RUP, entro 10 giorni dalla data di scadenza della fase di cui all'Art. 3.6.3, sul sito DEL Comune di Formigine di cui all'art. 1.3. Tali risposte, unitamente ai quesiti posti, faranno parte integrante del presente bando.

### **5) FASE DI VALUTAZIONE ED ESITO FINALE**

#### **5.1) COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La nomina della Commissione giudicatrice, nel proseguo definita Commissione, avverrà con delibera dell'Ente banditore. In particolare la Commissione, selezionata dopo la scadenza per la presentazione delle domande di ammissione al bando secondo criteri di trasparenza e competenza, sarà composta dai seguenti membri di cui cinque effettivi (almeno tre con laurea tecnica)

- Il Dirigente dell'Area 3 Area Tecnica Territorio e Sviluppo Economico del Comune di Formigine, in qualità di Presidente;
- n° 1 esperto in progettazione architettonica designato dal Comune di Formigine;
- n° 2 architetti designati dall'ordine degli architetti della provincia di Modena;
- n° 1 ingegnere designato dall'ordine degli ingegneri della provincia di Modena.

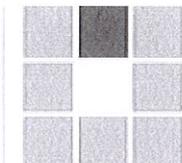
Saranno nominati anche tre membri supplenti designati dal Comune di Formigine

- n° 1 esperto in progettazione architettonica;
- n° 1 architetto;
- n° 1 ingegnere;

che sostituiranno i membri effettivi con uguale qualifica in caso di impedimento.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

I membri della commissione giudicatrice, contestualmente all'accettazione della nomina dichiarano di accettare il bando in tutte le sue parti.

I componenti la Giuria non potranno ricevere dall'Ente banditore affidamenti di incarichi di progettazione né di consulenza di alcun genere relativi all'oggetto del Concorso sia come singoli che come componenti di un gruppo.

Inoltre non potranno far parte della giuria:

- i concorrenti, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al 3° grado compreso;
- i datori di lavoro e i dipendenti dei concorrenti e coloro che abbiano con essi rapporti di lavoro o collaborazione continuativi e/o notorio.

Ai membri della Giuria esterni all'Amministrazione Comunale sarà riconosciuto un gettone di presenza per ogni presenza alle riunioni della Giuria, oltre al rimborso delle spese effettivamente sostenute.

Il Presidente della Giuria nel presiedere la gara, si avvarrà del Servizio Amministrativo del Comune di Formigine ovvero della Centrale Unica di Committenza, con il compito di svolgere le funzioni di segretario verbalizzante, di assisterlo e coadiuvarlo in tutte le attività istruttorie.

Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza di tutti i membri.

I lavori della Commissione sono riservati. A conclusione degli stessi, la commissione redigerà il verbale finale contenente la graduatoria del Concorso, con le motivazioni per tutti i concorrenti.

Nella prima seduta la Giuria stabilirà le regole, visto il bando e le norme vigenti, per lo svolgimento dei lavori; procederà quindi all'apertura dei plichi contenenti i progetti che verranno numerati progressivamente, lo stesso numero attribuito al progetto verrà apposto sulla busta "Documentazione" contenuta all'interno del plico in modo da poter assegnare, successivamente all'attribuzione dei punteggi, ciascun progetto ai redattori.

Le decisioni della Giuria saranno prese a maggioranza. In caso di parità di punteggio prevarrà la decisione del Presidente.

La somma dei punteggi attribuiti discrezionalmente dai singoli commissari condurrà alla graduatoria finale.

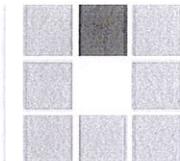
Successivamente saranno aperte le buste "Documentazione" e si attribuiranno i progetti ai redattori e sarà stilata la graduatoria finale di merito.

La graduatoria finale di merito conterrà soltanto i primi tre classificati, tutti gli altri si intendono classificati ex-aequo al quarto posto.

Nel caso di ex-aequo nella graduatoria finale di merito si procederà per ballottaggio, mediante voto segreto; in caso di ulteriore parità il vincitore sarà scelto dal Presidente.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

La decisione della commissione è vincolante per l'Ente banditore che, previa verifica dei requisiti dei partecipanti, approverà la graduatoria mediante apposito provvedimento amministrativo.

La Commissione Giudicatrice dovrà concludere i propri lavori entro il termine di cui al calendario

## **5.2) PROCEDURA E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Nella sua prima seduta la Commissione definirà la metodologia dei propri lavori, nel rispetto delle modalità previste dal codice, riferendosi unicamente ai seguenti criteri, senza stabilire sub-criteri:

- Grado di innovazione della proposta in termini di funzioni insediabili e loro sostenibilità economica; livello di integrazione con il contesto urbano e territoriale; definizione generale dell'intero sistema funzionale degli spazi pubblici, dei parcheggi e della viabilità;

**massimo 45 punti**

- Qualità architettonica del progetto di recupero/sostituzione dei volumi esistenti in termini di rigenerazione urbana e valorizzazione spaziale, funzionale, vegetazionale dell'area; qualità compositiva complessiva e coerenza del linguaggio architettonico;

**massimo 35 punti**

- Scelta dei materiali e/o tecnologie eco-compatibili, sostenibilità delle opere compiute, basso impatto ambientale;

**massimo 20 punti**

Nella prima seduta la Giuria potrà definire ulteriori criteri di giudizio rispetto a quelli già definiti nel bando, purché non contraddittori con questi.

La valutazione degli elaborati di Concorso avverrà attraverso vagli critici successivi per ciascuno dei criteri sopraelencati e si concluderà con l'attribuzione dei punteggi e con la conseguente stesura della graduatoria.

## **5.3) PREMI**

Ai primi tre classificati verranno attribuiti i seguenti premi:

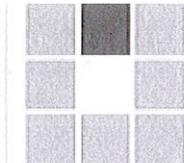
- al 1° classificato un premio di **€ 12.000,00**
- al 2° classificato un premio di **€ 6.000,00**
- al 3° classificato un premio di **€ 3.000,00**

La giuria, oltre ai premi sopra indicati, può decidere di attribuire menzione o segnalazioni di ulteriori due progetti ai quali verrà riconosciuto un rimborso spese di **€ 1.000,00** cadauno.

I premi si intendono al lordo di ogni eventuale ritenuta di legge.



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

I suddetti importi saranno liquidati entro 30 gg. a decorrere dalla data di esecutività del provvedimento amministrativo di approvazione della graduatoria.

#### **5.4) GRADUATORIA PROVVISORIA - VERIFICA DEI REQUISITI DEL VINCITORE - GRADUATORIA DEFINITIVA**

Il vincitore, individuato in via provvisoria, ed i restanti autori delle proposte ideative meritevoli dovranno fornire entro 30 (trenta) giorni dalla richiesta dell'Ente banditore la documentazione probatoria a conferma delle dichiarazioni rese. Fermo restando che il possesso dei requisiti di ordine generale di cui ai commi precedenti deve sussistere a far data dalla presentazione dell'Istanza di partecipazione, l'Ente banditore invita, se necessario, i partecipanti del Concorso a completare o a fornire, entro un termine di 10 giorni, chiarimenti in ordine al contenuto dei certificati e documenti presentati.

Il possesso dei requisiti di idoneità professionale del vincitore, sarà verificato solo nel caso di affidamento dell'incarico dei servizi di cui al punto 6.1, con la procedura prevista dall'articolo 81, comma 1 del D.Lgs. 50/2016.

L'Ente banditore, in caso di esclusione del vincitore, procederà ad adeguare di conseguenza la graduatoria provvisoria finale ed a nominare vincitore del Concorso il primo partecipante che segue in graduatoria, previo esito positivo della verifica dei requisiti.

Conseguentemente verrà stilata la graduatoria definitiva con la proclamazione definitiva del vincitore e dei soggetti destinatari dei premi e dei riconoscimenti, con pubblicazione sul sito DEL Comune di Formigine di cui all'art. 1.3.

#### **6) PUBBLICAZIONE E MOSTRA DELLE PROPOSTE IDEATIVE**

L'ente banditore ha il diritto di esporre al pubblico tutte le proposte ideative del Concorso, citando il nome degli autori e dei collaboratori, e di presentarne un estratto nel catalogo del Concorso o in altre pubblicazioni, senza che questo implichi alcuna pretesa di carattere economico o di altro tipo da parte dei partecipanti al Concorso.

In particolare l'ente banditore si riserva la facoltà di:

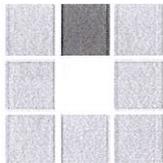
- pubblicare tutte le proposte progettuali presentate sul sito internet di cui al punto 1.3;
- di allestire una mostra di tutte le proposte ideative presentate, con eventuale pubblicazione.

#### **7) INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.LGS. N. 196/2003**

Ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196 e ss.mm.ii. e del Regolamento Europeo n. 679/2016, la Stazione Appaltante, informa la ditta che tratterà i dati contenuti nel presente contratto, esclusivamente per lo svolgimento delle attività e per l'assolvimento degli obblighi previsti dalle leggi e dai regolamenti comunali in materia contrattuale. Con la sottostante firma, l'Appaltatore



COMUNE DI  
FORMIGINE



UNIONE COMUNI  
DISTRETTO CERAMICO

SERVIZIO  
LAVORI PUBBLICI  
PATRIMONIO

presta il suo consenso per il trattamento, anche informatico, e per la comunicazione dei dati necessari allo svolgimento delle attività di cui al presente contratto.